Domingo 16 de Febrero de 1879 BUENOS AIRES Año XVII. — 841

NÚMERO SUELTO
3 $ m/c

Las personas que viven fuera de Buenos Aires en puntos que no tienen agentes de este periódico pueden recibirlo mandando *adelantado* á esta Administracion el importe de fuertes 1,80 en sellos postales, precio de una suscricion por tres meses.

La Administracion.

ADMINISTRACION
TUCUMAN 131 (altos)

EL MOSQUITO

PERIODICO SEMANAL
INDEPENDIENTE, SATIRICO, BURLESCO Y DE CARICATURAS

Director propietario: ENRIQUE STEIN

SUSCRICION MENSUAL
En Buenos Aires. 12 $ m/c

En la Campaña *(trimestre adelantado)*.................. 45 $ m/c
En las Provincias id. id........ 1 80 « ft.

PUNTO CENTRAL DE SUSCRICION y VENTA
Administracion del
COURRIER DE LA PLATA
202, calle San Martin, 202

EMPRÉSTITO POPULAR

EL SORTEO TIENE LUGAR EL 1° DE MARZO

PREMIO MAYOR 300,000 $

LOS TÍTULOS SE EXPENDEN:

En el Banco de *Italia y Rio de la Plata, Samuel B. Hale y Cia.*, calle Reconquista 32, en el BANCO DE LA PROVINCIA, (oficina de cambio) y en todas las sucursales del mismo en la campaña.

Avisamos que la Oficina de este periódico y taller de dibujo de H. Stein se ha mudado calle Tucuman 131 (altos).

Otro huevo

Planrataplan—rataplan—rataplan—rataplan!
Alerta! Alerta!
Acudid á escuchar la gran noticia.
El pais ha salido de sus apuros.
La prosperidad pública está garantida?

Dentro de ocho dias el patacon oro se cotizará á 28 pesos.

Dentro de quince se volverá á abrir la oficina de cambio!

Las dificultades al parecer insuperables para valorizar nuestro papel moneda han sido vencidas en un instante mediante una idea muy sencilla que ha brotado en la cabeza de un miembro del Directorio del Banco de la Provincia.

Para todas las situaciones las mas tendidas, las mas árduas, las mas dificultosas, hay siempre un remedio sencillo como el pensamiento de una niña, fácil como la ingratitud, y fácil de resolver como el problema del huevo de Colon.

Todas las dificultades tienen su huevo de Colon; la cuestion es de encontrarlo.

Si todos los que han pretendido haber encontrado el huevo de Colon en tal ó cual circunstancia hubieran dicho la verdad, los huevos de Colon estarian en cantidad tan grande que con ellos se podria hacer una gran tortilla transatlántica á la cual podrian pegar un mordiscon todos los habitantes de ambos mundos.

El huevo colombiano de la valorizacion del papel moneda ha sido descubierto en el Banco de la Provincia por uno de los directores, el Señor Forrester.

Es la cosa mas sencilla del mundo.

—Necesitamos oro, ha dicho Forrester, pues bien, mandámoslo buscar á Europa!

Cuando Forrester hubo largado ese primer punto de su proyecto, los directores soltaron un grito ds desaprobacion.

— Eso no es un remedio! decian todos, eso no es el huevo que nos habia prometido, huevos de esa calidad no son fecundos, cualquiera de nosotros hubiera podido abastecer á lo menos un par de huevos tan frescos y nutritivos como los que nos propone, pero no son colombianos, un huevo de Colon es el que necesitamos.

— Un momento! déjenme desrrrollar mi sistema.

— Qué desarrollar? Colon no hizo tantas morisquetas para explicar su sistema; sacó su huevo y ¡zas! lo plantó en medio de la mesa.

— Allá voy! lo voy á sacar! un momento de pacieneia.

— Explíquese pronto.

Para mandar venir oro de Europa ¿qué se necesita? preguntó Forrester.

— Pedirlo prestado, contestaron en coro todos los directores.

— Medio usado! exclamó Forrester con desden; operacion impracticable en las circunstancias actuales! yo conozco otro y se los voy á decir.

— Atencion, Señores, dijo el Presidente á los directores, atencion! ahi viene el huevo.

— Para mandar venir oro de Europa, es preciso pedir que nos manden en esa especie los saldos que tenemos allá!

— Valiente zoncera! ¿Y para eso es que nos llama Vd. la atencion? ¿Qué haremos con esa friolera?

— Poco á poco; escúchenme: otro medio de mandar venir oro de Europa, es mandar préviamente de aquí el equivalente en otras materias.

— Oh! pero eso es demasiado cándido, tambien! En eso no aparece ni el menor huevo! ¿Vd. nos ha reunido para burlarse de nosotros?

— No Señores, escúchenme! voy al grano! Mandamos de aquí los soles que tenemos para que nos hagan el retorno en oro.

— Gran recurso! refunfuñó un director; pero Señores, por qué escuchamos á este hombre? No entiende nada de huevos colombianos! ¿A que no sabe lo que es el huevo de Colon?

— Señores, voy á concluir, y en la conclusion está lo mejor de mi sistema, la conclusion es la que encierra la idea ingeniosa de la cosa; en ella está envuelto el huevo que piden Vds. con tanto afan. Sí, Señores, el oro que nos vendria del extrangero por los medios que he indicado, seria insuficiente. Si, Señores, todo lo que he dicho no tendria nada de extraordinario si mis ideas ya emitidas no descanzaran sobre otra, sobre una primordial, infalible, fecunda.

— Y cuál es?

— Es de pedir al público el oro que nos falta.

— Ya entendemos, ¿un empréstito popular en oro? No hemos de sacar ni un peso!

— No Señores, recibiendo depósitos en oro y pagando interés á los que se hagan por un plazo fijo.

— Bravo! bravo! exclamaron todos los directores con entusiasmo; esta es la idea sublime, este es el verdadero hallazgo, ahora sí que podemos reabrir la oficina de cambio. Y Vd. cree que hay mucho oro en Buenos Aires?

— Pif! si hay! miren Vds. los guarismos que arrojan las liquidaciones de la Bolsa? Todo ese oro vendrá á nosotros cuando sepa el público que se lo tomamos á interés.

— Tiene razon, tiene razon, ahí está el huevo. Hurrah! Viva! Viva! gloria al gran huevero del Plata! Hip! hip! hip! hurrah!

En su entusiasmo los Directores del Banco alzan á Forrester en sus brazos y lo llevan en triunfo al rededor de la sala del consejo.

Despues de esa importante ceremonia, el director Sanford sube en la mesa mecánica de las votaciones y exclama:

Señores, soy el primero en reconocer toda la ingeniosidad del sistema de mi honorable colega, pero me permito proponer una pequeña añadidura á su aplicacion y esta es: para despertar mas la atencion del público y atraerlo de un modo irresistible propongo contratar unos doce ó quince tambores, otros tantos clarines y dos bombos para tocar cada hora á brazo partido en el peristilo.

— Eso es! sublime idea, exclamó un doctor, miembro del directorio; superior! el bombo y el clarin tienen el don de atraer la muchedumbre: *ibi tuba ibi turba.*

Donde la trompeta, donde el gentío,

— Señores, dijo, tocando la campanilla el presidente del directorio, no podemos separarnos sin votar aquí una manifestacion de gracias al Señor Forrester.

— Sí! sí! contestaron todos por aclamacion.

— Y yo propongo á mas de eso que le ofrezcamos un recuerdo de nuestra admiracion; un huevo de oro con esta inscripcion dedicatoria engarzada con brillantes: *Al nuevo Colon.*

— Bravo! convenido! suscribámonos ya todos para ofrecer ese homenage á nuestro colega.

— No hay necesidad de eso; como colegas, nosotros no debemos parecer; es preciso qus esa manifestacion de aprecio, sin salir del establecimiento tenga un carácter mas popular, vamos á hacer circular una lista de suscricion entre los empleados, invitando á cada uno á abandonar para ese efecto un veinticinco por ciento de sus sueldos del mes corriente, y si falta algo el saldo se atribuirá á Gastos Extraordinarios.

¡Planrataplan — rataplan — rataplan!

Mientras el Banco no organice sus clarines y bombos, yo toco la llamada al público para que vaya á depositar en el Banco el oro que le estorba.

Cobranzas del Sàbado.

Son las siete de la mañana y ya Don Victorino está en su escritorio hojeando el cuaderno de vencimientos y el libro de cuentas corrientes de la casa en la cual está empleado desde algunos años como dependiente de confianza, tenedor de libros y cajero.

Don Victorino ha madrugado mas que de costumbre, porque es dia Sábado y los Sábados son dias atareados en los cuales se reciben muchas visitas de acreedores, siempre majaderos, que es preciso recibir mas ó menos bien y con mas ó menos afabilidad segun el temperamento del cobrador, la clase de la deuda, el mas ó menos de paciencia ó de longanimidad de la casa acreedora.

Es preciso saber pagar integralmente y con despejo á uno, como si la casa tuviera por costumbre no hacer nunca volver á nadie, finjir un gran esfuerzo para contemplar á otro y despacharlo con buen modo sin darle plata; regar á aquel con una pequeña cantidad á cuenta; recibir á otro con impaciencia y como si reclamara lo que no le fuera debido.

Es una tarea, una mision que exije mucho tino, mucha presencia de ánimo, mucha humildad en ciertos casos, mucha soberbia en otros, una digna frialdad con algunos y una afable expansiou con otros.

Don Victorino, dependiente recomendable bajo todos los aspectos es sobre todo inmejorable como pagador y recibidor de visitas del Sábado.

Acaba de hacer un resúmen de las visitas que espera y enfrente de cada nombre y cantidad á pagar. Don Victorino ha puesto una señal que para otros seria un énigma, pero para él es tan clara como unos hieroglíficos estenográficos para un taquígrafo. Enfrente de tal nombre hay una estrella, enfrente de tal otro un corazon, delante de aquel un círculo, delante de este un cuadrado, allí un cono, allá un ojo, aquí una X, en otro una flecha, todo eso tiene un significado muy claro para Don Victorino.

Hecho su resúmen, Don Victorino lo coloca encima de su carpeta y se acaricia en su sillon giratorio, colocado de modo á que cuando tiene que abrir la caja no tiene mas que imprimir á su asiento un pequeño impulso hácia la derecha con su mismo cuerpo para encontrarse en frente de la caja do modo á poderla abrir y cerrar sin tener que levantarse de su asiento; como es tan temprano aún, Don Victorino saca su cortaplumas y se pone á limpiarse las uñas reflexionando á las vicisitudes del comercio y á los inconveniectes de ciertos compromisos, pensando que el mundo estaria mucho mejor organizado si no hubiera un Sábado en cada semana.

De repente Victorino es sacado de sus reflexiones por un golpecito aplicado en el vidrio de la puerta del escritorio.

— Quién puede ser, tan temprano? se pregunta á sí mismo Don Victorino echando una mirada rápida al reloj de pared y otra á la lista de los hieroglíficos.

— Adelante! exclama despues imprimiendo un movimiento de rotacion á su sillon giratorio para encontrarse enfrente de la puerta.

— Vd. Don Francisco? Qué milagro!

Y los dos personages se saludan con una cortesía algo ceremoniosa.

Don Francisco es dependiente de confianza de una casa que no se ocupa ni de importacion ni de exportacion como la que Don Victorino representa en aquel momento, pero que hace un gran comercio interno por mayor y de detalles.

Don Francisco es tan buen cobrador como Don Victorino, ¡es buen cajero; los dos son dignos uno de otro, cada uno en su género; los dos se miran como dos lidiadores, que reunen sus fuerzas para la lucha y contemplan á su adversario como para medir su vigor.

Don Victorino rompió el fuego despues de haber mirado en apariencia distraidamente la lista que tenia delante y en donde el nombre de la casa á que pertenece Don Francisco, figura por una fuerte suma y está señalada con un círculo que parece á un cero.

— ¿Qué buen viento lo trae, Don Francisco?

— No es el viento, amigo Don Victorino, es la necesidad,

— La necesidad de qué?

— De plata.

— No embrome Don Francisco! ¿necesidad de plata Vds. que manejan capitales á palazos, que tienen correspondencias y relaciones comerciales en toda la comarca.

— Como Vds. en todas las Provincias y en el extrangero; pero eso es una razon mas para necesitar uno de todos sus recursos.

— Es verdad, cada uno necesita de lo suyo.

— Los negocios van tan mal!....

— A quién lo dice!

— El oro no quiere bajar.

— No quiere! está anclado en sus treinta y tres y allí agarrado como una garrapata debajo de la cola de una oveja!

— Y eso nos hace un daño terrible.

— ¡Y á nosotros, pues!

— Así es que necesitamos dinero.

— Como nosotros.

— Por eso es que venia á recordarle....

— Qué cosa? preguntó Don Victorino con voz clara é incisiva girando con su sillon para encontrarse bien enfrente de Don Francisco.

— Venia á recordarle, repuso Don Francisco que van dos veces que Vds. se olvidan del vencimiento del documento que tienen en casa y que han faltado dos veces al compromiso tomado de servir los intereses y la amortizacion.

— ¡Al compromiso! al compromiso! podria Vd. decir á la convencion.

— Convencion ó compromiso, lo mismo dá.

— Para las personas que no distinguen la diferencia de los términos que emplean.

— Dispense, Señor, pere no he venido á recibir lecciones de sintaxis.

— Ya lo creo! no las necesita Vd.; bien lo ha probado en la redaccion de aquel célebre reglamento que ha dirijido á todos sus marchantes.

— Sea como fuera no he venido á eso sinó á otra cosa.

— Ah! ¿y se puede saber á qué ha venido?

— Cómo nó? he venido á reclamar los intereses vencidos impagos y las amortizaciones en atrazo!

— Reclamar? no ha dicho Vd. reclamar?

— Como no conczco bien, segun Vd., el valor de las palabras que empleo, la de reclamar le habrá tal vez parecido chocante; la cambiaré por otra entonces, y diré que vengo á exigir!

— ¿A exijir? dice Victorino, levantándose de un brinco y plantándose á dos pulgadas de la nariz de Don Francisco ó sea á cuatro pulgadas de su cara, y repitiendo ¿A exijir!

— A exijir! contesta con la mayor energía Don Francisco cruzándose de brazos.

Los dos dependientes se miran frente á frente como los dos perros de bronce de Barye, que están siempre por atacarse y que nunca se deciden.

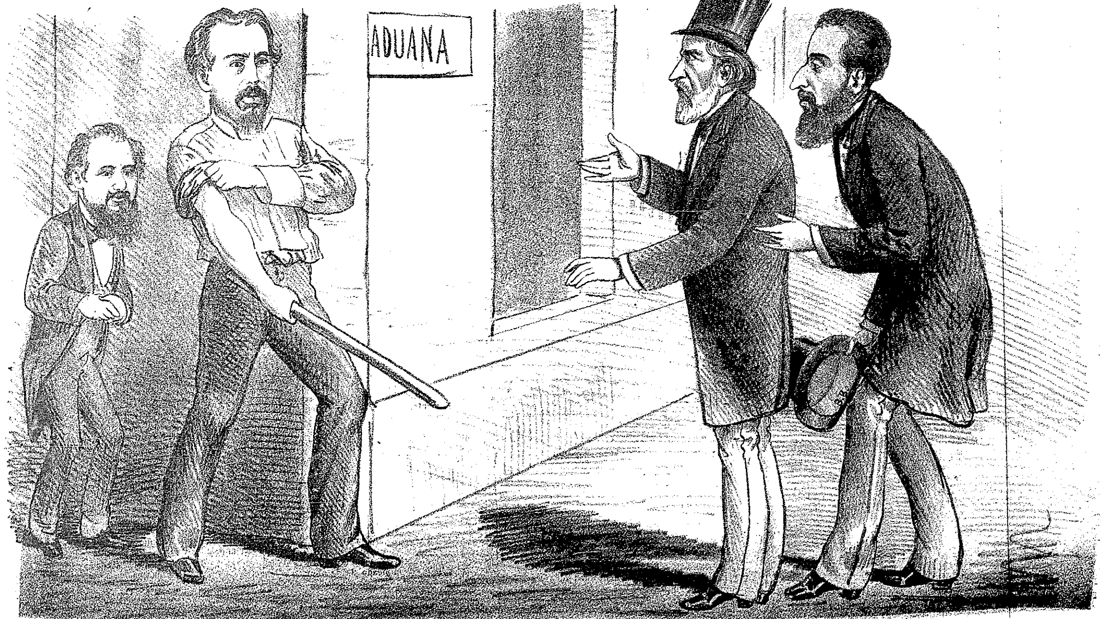
Fué Don Victorino que dió el ejemplo de la moderacion; soltando un suspiro de rabia contenida volvió á sentarse en su sillon al cual imprimió un movimiento giratorio que lo dejó dando la espalda á Don Francisco á quien dijo:

— No tengo nada que contestar á personas de mal tono.

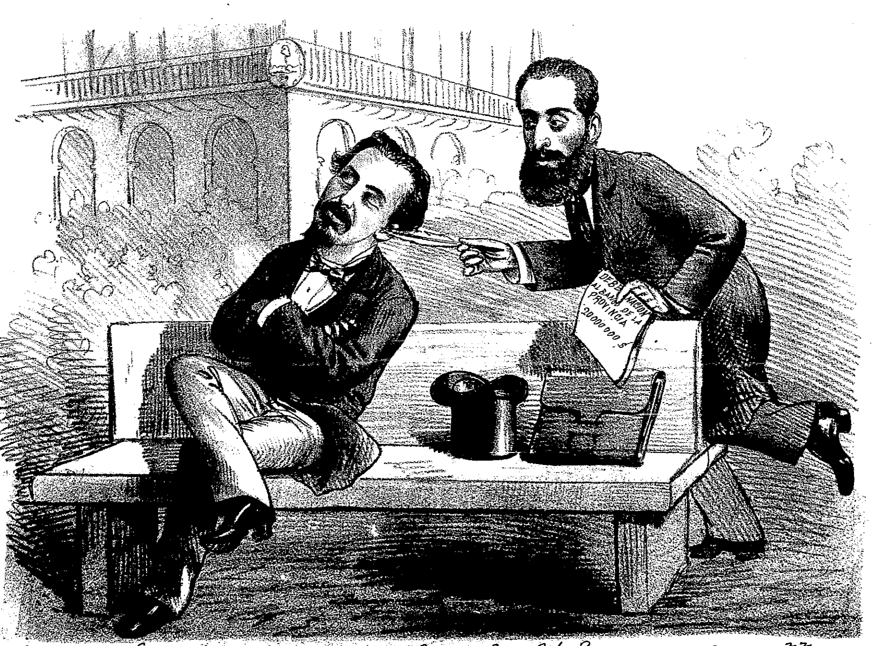
— Espérese, Señor, voy á tomar mis precauciones para hablar á V. S.

Y Don Francisco sacó de su bolsillo un par de guantes usados, se los puso á medias y acercándo-

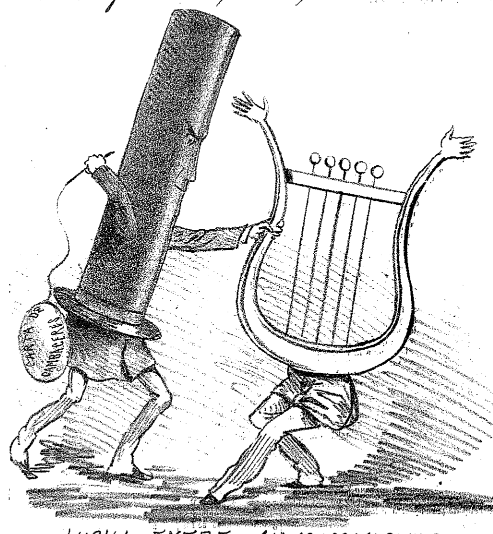
Los POMOS « **BELLAS PORTEÑAS** » son los que llevan la palma este año por sus esquisitos perfumes y su elegancia.
Venta por mayor: Farmacia Ricord, esq. Temple y Maipú.



TEJEDOR y Cía: — Señor Ministro; para que fiscalizemos las entradas de tabacos y alcoholes, sírvase prestarnos los libros y documentos de la Aduana.
PLAZA: — ¡Palos es lo que van á fiscalizar si no se van pronto...... inconstitucionales!



BALBIN: — ¡Con que somos inconstitucionales, eh! Pague pues esta cuentita y tendremos entonces conque seguir la Constitucion.



LUCHA ENTRE AUTONOMISTAS
El único verdadero es fácil de reconocer.

—Si, Dr Ruperto, yo tengo ahorros y no sé como emplearlos. Las casas pierden cada dia mas de su valor, el oro está á 33, las cédulas á 75. ¿Que hacer?
—Haga como yo. Váyase allí, á esa agencia, comprese títulos del EMPRESTITO POPULAR de la Provincia. Dan el 3 por % de interés, se reembolsan y con ellos puede Vd ganar premios hasta de 300000 $. Es lo que se llama jugar á la lotería sin gastar un peso.

Merece la proteccion del público pues ha sabido unir el lujo, el buen servicio á lo barato.

se á Don Victorino con el sombrero en la mano, saludándolo con afecto le dijo :

— ¿ Su Señoría se dignará hacerme el insigne favor de dignarse pagarme lo que la casa en que está Su Señoría empleado debe á la que represento aquí ?

— No contesto á insolencias.

— Yo aguanto las insolencias de mis deudores hasta que me han pagado y espero ser saldado para hablar de otra clase de cuentas.

— Señor ! exclamó Victorino, levantándose de un brinco otra vez.

— Señor ! exclamó Don Francisco, como un éco y cruzándose los brazos como antes.

Y los dos contentores volvieron durante cinco segundos á la posicion de los dos perros de bronce de Barye.

Esta vez fué Don Francisco que rompió el silencio :

— ¿ Me paga Vd. ó nó ?
— No le pago !
— Vd. se niega ?
— Redondamente.
— Y por qué ?
— Porque no quiero.
— Ah ! ¿ por qué no quiere ?
— Pongamos porque no puedo y punto concluido.

— Mala razon ; Vds. han pagado compromisos menos sagrados, deudas de orígen oscura por negocios poco limpios, Vds. han despilfarrado á troche y moche los dineros de sus acreedores, y eso se llama en todos los paises trampear en las transacciones ; su casa por lo demás es bien conocida en plaza y hasta en los diarios le dicen que no es trigo limpio.

— Sí, pero no dicen, como dicen de la suya que está quebrada y que no se sostiene sinó por un milagro de artificio ni que el capital que ostenta es ficticio, el pasivo superando diez veces el activo.

— Miserable !
— Infame !

Los dos hombres vuelven otra vez á la posicion de los perros de Barye y de repente dándose mutuamente la espalda, Don Francisco sale echando pestes y Don Victorino se sienta otra vez en su sillon giratorio agarrando su cortaplumas acuchilla vociferando improperios, al nombre de la casa á que pertenece Don Francisco, en la lista de los hieroglíficos.

La Florida

Buenos Aires cuenta desde ayer con un hermoso establecimiento de verano.

Bajo el lindo nombre que encabeza estas líneas, los señores Ziegler y Bullrich han establecido un jardin de recreo que reune todas las comodidades de los establecimientos del mismo género que existen en el viejo mundo.

Es la campaña transportada en el centro de la ciudad, es el paseo al aire libre sin salir de la ciudad, es un sitio de descanso delicioso para las noches de verano en que nadie tiene el valor de encerrarse en un teatro ó en una sala de concierto.

El establecimiento que ocupa el vasto terreno situado en la calle Florida entre Córdoba y Paraguay y en donde han tenido lugar varias exposiciones rurales, comprende: un gran techo en forma de rotonda dominado por una elegante linterna y soportado por elegantes columnas metálicas, un café restaurant vasto y cómodo, cuyo servicio será hecho por los dueños del café de Paris lo que es una garantia de buen consumo y de buen servico, un tiro de rifle y de pistola; una gruta magnífica con acuario, una elegante construccion para la administracion.

El jardin es bien diseñado, bien distribuido ; las alfombras de verdura y los pequeños árboles por ahora algo raquíticos se desorrollarán muy pronto con el riego y el sol.

La rotonda puede servir de sala de baile ó de concierto ; el establecimiento se presta á todas las necesidades de cualquier fiesta de verano.

La iluminacion es muy brillante y comprende en su totalidad como mil picos de gas.

El Viérnes á la noche los Empresarios invitaron a los periodistas y á algunas otras personas á visitar el establecimiento y tomar un té en la galeria abierta del café restaurant.

La amabilidad de los anfitriones no habia dejado nada que desear á sus invitados ; el ambigú servido por Sempé fué delicioso.

Lo que sobre todo fué irreprochable fué el servicio de los vinos todos de excelente calidad.

So pretexto de ensayo, una orquesta dirijida por el Sr. Varalla y de la cual hacen parte artistas del mayor merito, profesores del cuarteto y de la orquesta de Colon, amenizaron la noche tocando una série de piezas y sinfonias todas perfectamente escojidas.

Alternando con la orquesta, la antigua banda de música de la policia, dirijida por el Sr. Leconte, tocó con mucha seguridad y expresion la linda abertura de la opera cómica francesa : *Si J'étais Roi.*

Durante la cena, el acuario de la gruta fué alumbrado sucesivamente de varios colores y algunas piezas de artificio fueron encendidas.

Desgraciadamente nos falta el espacio para referir detalladamente todas las ventajas y comodidades que ofrece el lindo establecimiento *La Florida*, pero hoy recien existe en la vida activa, no nos faltará ni tiempo, ni ocasion de hablar de él y de seguir su marcha.

Por ahora limitémonos á felicitar á los empresarios que han dotado á Buenos Aires de un jardin central único en su genero y cuya comodidad está al alcance de todos, á los constructores que han hecho maravillas en menos de dos meses, á los directores de la orquesta y de la banda, y de sus disciplinados artistas que se han portado de un modo irreprochable, y sobre todo de Sempé que nos ha servido un ambigú exquisito con rapidez, complacencia, afabilidad y cortesia por parte de los mozos.

CORRESPONDENCIA

San Fernando, Febrero 12 de 1879.

Mi querido Director :

Le escribo desde el muy bonito pueblo hoy de moda, que tiene por nombre San Fernando. Hasta hace poco ignoraba yo cuan agradable y saludable es para la salud y el espíritu el campo. San Fernando es campo y es pueblo á la vez, reune todos los atractivos de las ciudades á lo pintoresco de la campaña. Hace diez días que me encuentro aquí y estoy cada mañana mas entusiasmado de él.

Aquí se rie, se baila, se canta, se pasea, se lee ; es una jarana continua. Todos los semblantes llevan la expresion de la satisfaccion y de la alegria. Y qué le diré de las niñas ! Ah, querido Director, es un suplicio de Tántalo el que sufren todos los que van á la plaza los Domingos y Juéves. Qne bonitas ! que elegantes ! Sin embargo no es para todos el suplicio mitológico, pues me encuentro aquí con algunos antiguos compañeros que me han confesado que pronto iban á entrar en la cofradia. Bien hecho, el invierno se acerca y.... no le digo mas.

El Domingo pasado tuvo lugar un concierto en la municipalidad (que sea dicho de paso es muy bonita y la mejor, despues de la de las Flores, de toda la provincia.)

La notable concurrencia que asistia era de lo mas selecto de la sociedad, tanto de Buenos Aires, como de San Fernando.

Cantó la Señora de Tarnasi la *Fuerza del Destino* y el *Barbero de Sevilla*, con una maestria y un gusto admirable que entusiasmó á todos. Oimos tambien con mucho placer á la Señorita Ana Olivero hija del simpático y tan apreciado Sr. Olivero, de Buenos Aires, cantó con expresion y arte y el estudio que reveló hace honor á su profesor.

El Doctor Albarellos tocó la guitarra y no fué esta la parte menos interesante del concierto, pues divertió mucho. Tambien tocó las copas la Sta Monzon pero no estaba la ejecutante muy satisfecha. Parece que el agua que llenaba las copas era de pozo y que es necesario sea del rio ó de algibe.

El viejo Toribio, que durante treinta años ha estudiado á fondo la cuestion, dice que lo mejor es ginebra.

Enfin estaban tambien Bomon y Napoleon. ¿ Que dicirle de los dos ? que como siempre han sido perfectos.

San Fernando naturalmente tiene tambien sus tipos. Pienso hacer de ellos un estudio particular. La mayor parte son muy simpáticos. Los que llevan la delantera son: el muy querido Señor Madero y su edecan Don German. A ellos debe San Fernando la mayor parte del progreso que ha conquistado y que lo hace tan agradable y tan concurrido. Ellos fundaron la Biblioteca, el Museo. Ellos fueron los iniciadores de la banda de música.

Enfin ellos no tienen mas que un afan, y es el de ver reunidos en el pueblito todo lo que contribuye en hacer á el hombre feliz.

Para Carnaval ya se están preparando aqui. Habrá corso, y si no es tan importante como el de la capital, será seguramente mucho mas alegre. El Domingo tenemos baile de disfraz en la municipalidad. En una próxima carta le diré lo que habrá ocurrido. Por el momento suspendo esta y voy á tomar un refresco en lo de Vignolles, que tiene en la plaza un buen hotel y un excelente cocinero, deseando con todo corazon se venga á pasarlo aquí con su .

Servidor.

TÉATROS

VICTORIA

El Sabado 15 y Domingo 16 de Febrero de 1879 los grandes bailes de Máscaras y particular.

Entrada para caballeros....... $ 25
» » señoras......... gratis

VARIEDADES

Sábado 15 y Domingo 16 de Febrero de 1879, grandes bailes de Máscaras.—Orquesta de 30 profesores bajo la direccion del Sr. Rochet.

Entrada para hombres.............. 30 $
» » señoras.............. gratis

SKATING-RINK

139 — Calle Esmeralda — 149

Grandes bailes de Máscaras y de Sociedad. — Los dias Sábado 15 y Domingo 16 de Febrero de 1879, á las 11 de la noche.— Orquesta de 30 profesores escojidos, dirigida por el Sr. F. Bazolle.

Entrada para hombres.............. 25 $
» » Señoras.............. gratis

NOTA.— La empresa dá permisos de disfraz GRATIS.— Habrá baile aun con mal tiempo.

OPERA

Sábado 15 y Domingo 16 de Febrero de 1879, Grandes bailes de Sociedad, fantasia y particular.— La orquesta será dirijida por el Sr. Strigelli.— Las señoras entrarán gratis con invitacion.— Los boletos para Señoras sirven para toda la temporada, y se darán gratis en la boleteria.—Los bailes empezarán á las 11 y concluiran á las 4.

Palcos.......................... $ 150
Entrada para caballeros.......... » 50
» » señoras............ gratis

LA FLORIDA

Calle Florida esquina Paraguay

Inauguracion del Jardin-Concierto.—Sábado 15 de Febrero, á las 8 de la noche, gran concierto á beneficio de la Sociedad Damas de Misericordia.

Entrada.......................... 25 $

Grandes bailes de Máscaras el Sábado 15 y Domingo 16 de Febrero de 1879, á las 11 de la noche.— Orquesta de 40 profesores.

Entrada para caballeros.............. 30 $
» » señoras.............. gratis.

COLON

Grandes bailes de máscaras y de sociedad, el sábado 15 y Domingo 16 de Febrero de 1879.—Los bailes empezarán á las 11 y concluirán á las 4 de la mañana.

Palcos..................... 100 $
Entrada para caballeros..... 30 »
» » señoras ...... grátis

CIRCO NACIONAL

Calle Buen Orden y Méjico, espléndidos bailes de Máscaras el sábado 15 y Domingo 16 de Febrero, carruage grátis para señoras. Palcos gratis.

Enrrada para caballeros.......... 20 $
señoras.............. grátis

GIMNASIO

193 — Calle Florida — 193

Gran establecimiento de baños, café, etc. Concierto todas las noches por los profesores M. Celestino, M. Palazuelos, Ferrari y Fleschi.

AVISOS

ATENCION

VAMOS Á CENAR
AL
CONSOMMÉ DUVAL
DONDE NOS OFRECEN
BUENAS CENAS
A precios mas módicos que en ninguna otra parte
LINDOS SALONES Y PATIO CON UN HERMOSO PARRAL
No olviden á DUVAL
192 — MAYPÚ — 192
A una cuadra de los tres Teatros
SOUPE Á L'OIGNON
TODAS LAS NOCHES DE BAILE

GRAN HOTEL SAN ISIDRO
Sucursal en SAN FERNANDO
Frente á la Plaza
Al lado de la Casa Municipal

Tenemos el honor de avisar á nuestra numerosa clientela, y al público en general, que se encuentra en nuestros dos establecimientos todo el confortable deseable á precios reducidos. Nuestro Hotel en San Isidro, siendo hoy dia la primera casa en su género, la recomendamos á las familias que quisieran pasar algunos dias en el campo.

Piezas lujosamente amnebladas, casas independientes del Hotel, jardines especiales, parrales, glorietas, etc., etc.

Almuerzos.................. 20 $
Comidas.................... 25 »
Pieza y pension al mes ...... 1200 »

Aposentos para familias, precios convencionales.

H. VIGNOLLES é Hijos.

GRAN CARNAVAL
De 1879

¿Cuáles son los mejores chascos ?
Son las afamadas bombitas Orsini ! !
¿ En dónde se venden ?
En la gran y única fábrica, cita en la
CALLE ARTES Nº 88

Siendo estas las mas preferidas por la alta sociedad Bonaerense, por no ser dañosas y siendo este el único juego que puede divertir mas que el agua.

Se recomienda al respectable público en general y á las comparsas en particular. No olviden pues. Fábrica de las afamadas y sin rival bombitas Orsini ! ! ! !

88, Calle Artes, 88

ENTRADA FRANCA
AL
GIMNASIO
193—Calle Florida—193
PROPIEDAD, DE
CHRISTIANO JUNIOR & LUIS MARTINIER
GRAN ESTABLECIMIENTO
DE
BAÑOS HIGIENICOS
Vapor, Ducha, Lluvia, Inmersion

Servicio esmerado, precios módicos. — No se admiten enfermos en los baños
Para las Señoras, servicio especial por personas de su sexo

SERVICIO DE CAFÉ

A mas de baños, nuestros favorecedores encontrarán un servicio completo de *lunch*, *café*, *té á la inglesa*, *chocolate* y gran surtido de *vinos*, *cervezas*, *refrescos*, *conservas* y *ricos helados*, que serán expendidos en el salon y en un gran patio en cuyo fondo hay una inmensa cascada que recrea le vista y refresca el aire.

Ajedrez, Jaquet, Dominó, etc.

Los Martes, Juéves, Sábados y Domingos, el Profesor *Mazzucchelli* tocará el Piano acompañado algunas veces por flauta y violin.

Gabinete de lectura gratis
ENTRADA FRANCA

Imp. del Courrier de la Plata, *San Martin, 202.*

214, RIVADAVIA, 216

M. MENDEZ DE ANDÉS
VENTAS POR MAYOR Y MENOR